

Пояснительная записка

Программа рассчитана на учащихся среднего и старшего возраста, интересующихся ботаникой и растениеводством. Содержание курса позволяет познакомить учащихся с разновидностями садовых ландшафтов. Рассматривая особенности истории возникновения ландшафтов и их видов, учащиеся смогут получить первоначальные знания по выращиванию и размножению растений.

Программа позволяет формировать знания учащихся о природе и роли человека на земле; развивать интерес к различным областям науки, таким как ботаника, растениеводство, цветоводство и других областях науки. Новое знание, которое должен усвоить кружковец, основано на взаимодействии различных ощущений: зрительных, обонятельных, осязательных. Взаимодействие различных ощущений достигается на занятиях путём использования ярких художественных образов природы. Кружковцы знакомятся с разнообразием культурных и дикорастущих растений, их использованием для благоустройства территорий.

Курс представляется особенно актуальным, так как имеет практическую направленность, по его окончании учащиеся смогут самостоятельно проектировать культурные ландшафты и получат представление о профессии цветовода-декоратора. Курс является межпредметным (биология, география, изо, технология), рассчитан на 70 часов. Занятия проводятся по 2 часа в неделю в каждой группе, в течении всего года. В период проведения курса будут использованы следующие виды учебных занятий: лекция, практикум, проект, экскурсия, конференция. Кружковцы знакомятся с многообразием декоративных древесно-кустарниковых, комнатных, декоративно-цветочных и травянистых растений, используемых в озеленении, их морфологическими, экологическими особенностями роста и развития, с разведением и семеноводством. Большое внимание уделяется знакомству с декоративными качествами растений, составлению из культурных, дикорастущих, цветочно-декоративных и комнатных растений дизайнерских композиций и других учебно-наглядных пособий, способствующих лучшему усвоению материала. Также кружковцы знакомятся с зелёной архитектурой, историей садово-паркового искусства, стилями планировки, элементами, основными принципами и положениями проектирования. Уделяется внимание знакомству с современными образцами, приближению их к естественным природным ландшафтам и географическому принципу размещения растений. Кружковцы занимаются проектированием отдельных элементов оформления, осваивают навыки последовательного выполнения проекта от его замысла до перенесения в натуру. Участвуют в проектировании отдельных объектов (цветника, композиций из кустарника, школьного участка, сквера). Осенью и весной учащиеся работают с объектами главным образом в природе. Зимой занятия проводятся в основном в виде практических работ и лекций в помещении.

Заключительное занятие – Конференция по итогам работы кружка. Отчётная выставка по итогам работы (проектов, дневников, коллекций и т.д.)

Цели программы:- формировать у обучающихся любовь к природе и бережному отношению к ней. художественную культуру работ в цветнике, познакомить уч-ся с зелёной архитектурой, историей садово-паркового искусства, стилями планировки, элементами, основными принципами и положениями проектирования.

Задачи:

Обучающие:

- научить учащихся вести исследование доступных им задач, создать условия для развития познавательного интереса и кругозора учащихся;
- приобретение начальных практических навыков работы в области ландшафтного дизайна и комнатного растениеводства;
- изучить основы ухода за растениями.

Развивающие:

- развивать у детей чувственное восприятие природы, творческие способности учащихся, эстетический и художественный вкус;
- способствовать развитию умения работать с землей и составлять композиции растений;
- развить воображение и мышление, способность организовывать и планировать свою работу.

Воспитывающие:

- приобщать детей к прекрасному, через осмысление различных природных мотивов;
- воспитывать умение видеть красоту природы и возможность показать это средствами ландшафтного дизайна;
- воспитывать бережное отношение к природе.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Общее количество учебных часов	В том числе	
			Теория	Практика
1.	Работа на пришкольном участке (осень , весна)	16		16
2.	Изучение комнатных растений	10	4	6
3.	Основы композиции букета	6	2	4
4.	Основы ландшафтного дизайна	16	6	10
5.	Изучение и выращивание декоративных растений	22	8	14

Содержание программы

Изучение правил безопасности при работе с садовыми инструментами. Изучение некоторых свойств растений, требующих осторожности при обращении с ними.

Наблюдение за изменениями в природе. Съёмка культурных и дикорастущих растений. Нахождение дизайнерских композиций в дикой природе и созданных человеком. Изучение растений произрастающих в нашей местности.

Виды букетов. Аранжировка и составление мини-икебаны из декоративно-листных растений.

Обработка почвы. Высадка луковичных на клумбы.

Изучение видо-сортового состава растений школы. Составление каталога. Изготовление паспорта растения. Уход за комнатными растениями. Особенности ухода. Правила посадки и пересадки. Способы размножения растений. Размножение луковичных растений. Черенкование. Семенное размножение. Селекция.

Основы дизайна. Правила составления композиции. Использование природного материала. Аранжировка зимнего букета. Выполнение эскизов и декоративных композиций. Подбор видов и сортов декоративных культур для школьных клумб

Выбор колористических решений для цветников. Выполнение эскизов «Архитектоника растений».

Знакомство с элементами ландшафтного дизайна. Альпинарий. Глоссарий. Дендрарий. Клумба. Рабатка. Патио. Арабеска. Агротехника.

Каталог деревьев и кустарников. Выполнение эскизов «Пейзажная композиция. Дизайн городского ландшафта»

Документационное обеспечение проекта по ландшафтному дизайну. Выбор, разработка, подготовка, выполнение дизайнерского проекта «Школьная клумба»

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

1. Лейки,
2. Лопаты,
3. Тяпки,
4. Перчатки,
5. Семена,
6. Контейнеры для рассады,
7. Цветочные горшки.

Список литературы

1. Евтюхова М.А. Весенние дикорастущие цветы для садов и парков. М., «Наука», 1968.
2. Залеская Л.С. Курс ландшафтной архитектуры. М., Стройиздат, 1964.
3. Вакуленко В.В. Декоративное садоводство. М., Просвещение, 1982.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол – во часов	
		Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях кружка.	1	1
2.	Экскурсия «Золотая осень»	1	1
3.	Знакомство с декоративными растениями	1	1
4.	Виды и правила составления букета	1	1
5.	Аранжировка осеннего букета	1	1
6.	Подготовка почвы на пришкольном участке	1	1
7.	Высадка рассады на клумбы	1	1
8.	Знакомство с комнатными растениями	1	1
9.	Сбор семян	1	1
10.	Определение видо - сортового состава комнатных растений школы	1	1
11.	Правила пересадки комнатных растений	1	1
12.	Способы размножения комнатных растений	1	1
13.	Знакомство с основами дизайна. Основные принципы композиции.	1	1
14.	Составление композиции из природного материала.	1	1
15.	Художественно образовательное событие «Прекрасен мир цветов»	1	1
16.	Элементы ландшафтного дизайна	1	1
17.	Садово – парковое проектирование.	1	1
18.	Каталог растений для альпинария. Глоссарий.	1	1
19.	Агротехника. Каталог деревьев и кустарников. Выполнение эскизов «Пейзажная композиция. Дизайн городского ландшафта»	1	1
20.	Экскурсия «Зимний сад»	1	1

21.	Аранжировка зимнего букета	1	1
22.	Разработка дизайнерского проекта «Школьная клумба» Выполнение эскизов «Архитектоника растений».	1	1
23.	Подбор видов и сортов декоративных культур для школьных клумб. Упражнение в выборе колористических решений для древесно-кустарниковых групп и цветников.	1	1
24.	Подготовка почвы и посадочного материала.	1	1
25.	Посадка декоративных растений для школьных клумб	1	1
26.	Пикировка рассады декоративных культур	1	1
27.	Изучение основ ландшафтного дизайна. Цветники: партер, клумба, рабатка, арабеска, альпинарий и рокарий, миксбордеры и розарий, солитерные посадки и групповые.	1	1
28.	Изучение основ ландшафтного дизайна. Декоративная дендрология.	1	1
29.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба» Документационное обеспечение проекта по ландшафтному дизайну.	1	1
30.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
31.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
32.	Осуществление дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1
33.	Экскурсия «Весеннее настроение»	1	1
34.	Аранжировка весеннего букета	1	1
35.	Итоговое занятие. Конференция-презентация дизайнерского проекта «Школьная клумба»	1	1